

Materiales didácticos. “El massís del Garraf, un espai natural”

(El macizo del Garraf, un espacio natural)

Resumen

Los materiales didácticos El macizo del Garraf, un espacio natural nacen de la colaboración entre el Instituto Municipal de Gestión del Patrimonio Cultural y Natural del Ayuntamiento de Gavà, la Diputación de Barcelona y la Universidad Politécnica de Cataluña, y, evidentemente, del esfuerzo de los redactores, que forman un equipo multidisciplinar de profesores de secundaria de institutos del entorno del macizo del Garraf, coordinados por Marc Andrés, conservador de Patrimonio Natural del Museo de Gavà. Esta fórmula pretende dar una visión cercana del macizo para poder



alcanzar uno de los grandes objetivos de estos materiales didácticos: que los alumnos y cualquier lector de este trabajo conozcan el macizo lo bastante bien para hacerlo suyo y que lleguen a apreciarlo al descubrir las riquezas naturales, humanas y paisajísticas del entorno.

La publicación consta de una carpeta que agrupa tres elementos: un libro del profesor, un libro del alumno y un CD.

En el libro del profesor están las explicaciones extensas de los nueve temas en los que se divide el trabajo; cada uno de ellos consta de diversos apartados y en todos ellos hay una serie de ejercicios resueltos que abordan diversos aspectos. Las diferentes temáticas (medio natural: geología, flora, fauna, etc.; medio humano, impactos humanos; lengua y literatura; etc.) pueden ser tratadas como bloques independientes. Sin embargo, todos los apartados juntos permiten obtener una visión global del macizo como espacio natural y humano.

En el libro del alumno se recogen las explicaciones de los nueve temas y los ejercicios a resolver, que son de índole diversa: prácticos, de búsqueda, etc.

El CD incluye, además de los dos libros en formato pdf, un itinerario didáctico e interactivo por el macizo del Garraf pensado para realizar una salida de campo, pero que también puede trabajarse desde el ordenador. Este itinerario permite ver sobre el terreno muchos de los aspectos tratados en el libro.

Es precisa la realización de guías didácticas como esta para que el alumnado no pierda la identidad de territorio.

- **Introducción:** Los materiales didácticos “El massís del Garraf, un espai natural” surgen del esfuerzo de colaboración entre el Institut Municipal de Gestió del Patrimoni Cultural i Natural del Ayuntamiento de Gavà, la Diputació de Barcelona y la Universitat Politècnica de Catalunya, y, evidentemente, de los redactores, los cuales forman un equipo multidisciplinar de profesores de secundaria de institutos del entorno del macizo del Garraf, coordinados por Marc Andrés, conservador de Patrimonio Natural del Museo de Gavà. Esta fórmula pretende dar una visión próxima del macizo, para poder lograr uno de los granos objetivos de estos materiales didácticos: que los alumnos, y cualquier lector de este trabajo, conozcan lo suficiente el macizo para sentirlo como propio y lleguen a apreciarlo al descubrir las riquezas naturales, humanas y paisajísticas que hay bien cerca.

- **Difusión del patrimonio:** desde el Museo de Gavà tenemos como uno de los máximos retos difundir el patrimonio, y esto coincide claramente con una de las funciones principales que deben tener los equipamientos vinculados a los Parques, y que por lo tanto nosotros tenemos como sede del Centro de Documentación del Parque del Garraf, que es la difusión del conocimiento sobre este Parque.

- **Educación:** uno de los mejores medios para la difusión es la educación, y para hacerlo nos hacen falta herramientas. Unas herramientas que deben servir al profesorado para hacer llegar el conocimiento del entorno más próximo a los alumnos, que muy a menudo lo conoce poco. Lo que pasa es que la información de qué se dispone a menudo es dispersa e incompleta, a pesar de que es muy voluminosa, y requiere un esfuerzo de recopilación, filtrado y adaptación de los contenidos que puede llegar a ser muy pesado.

- **Motivaciones:** esto nos hizo plantear la posibilidad de realizar esta tarea, y hacer un trabajo que cumpliera varias funciones, tratándose no sólo de unos materiales didácticos que sirven a los profesores de ESO para poder trabajar a cerca del

macizo del Garraf desde todas sus vertientes (natural, humana, lingüística, etc.), sino que se convirtiera en una obra de referencia dónde cualquier profesor de primaria, por ejemplo, pudiera encontrar agrupados una serie de contenidos sobre el macizo para extraer la información necesaria que, una vez adaptada, sirviera para explicar cualquier aspecto de este entorno más próximo. O simplemente, para que cualquier persona tenga al alcance y agrupada en un documento, toda la información sobre este espacio.

- **Destacar el trabajo multidisciplinar y la importancia de los contenidos transversales del currículum:** En este trabajo hay una cosa que destaca sobre las otras y es la importancia de la multidisciplinariedad de este libro. Aparte de intentar hacer una herramienta útil por trabajar en el medio y en el aula e, intentar dar instrumentos para no perder los vínculos con el territorio, intentando hacer ver que quizás no hace falta hacer muchos kilómetros para conocer el entorno puesto que lo tenemos aquí mismo y tenemos todos el material necesario para hacerlo, sólo hace falta quizás que nos lo pongan al alcance. Y este libro tiene esta intencionalidad.

- **Cultura del esfuerzo:** Otro aspecto que querría destacar es que todo l'equipo son partidarios de resucitar la cultura de l'esfuerzo en el sentido que actualmente se dan muy masticados los contenidos curriculares, y con este cuaderno didáctico lo que pretendemos es que los alumnos ejerciten su capacidad de búsqueda, análisis, diagnosis y extracción de resultados. En el libro del profesor están las respuestas, pero, más que las respuestas están los caminos que deben seguir los alumnos y la idea general que deben trabajar, y esto no exime que existan otros aspectos no contemplados y que se puedan añadir como fruto de este trabajo de observación y análisis.

- **Contenidos:** Se trata de un documento para el profesor dónde encontramos los diferentes temas (medio natural: geología, flora, fauna, etc.; medio humano: prehistoria (Venus de Gavà), impactos humanos; lengua y literatura; etc.), y los ejercicios resueltos. Y un documento del alumno dónde están las explicaciones teóricas y ejercicios en cada tema y cada apartado. Los diferentes temas se pueden tratar como bloques independientes, pero todos juntos pueden hacer llegar a tener una visión global del macizo como espacio natural y humano.

- **Itinerario:** como complemento hay un CD que incluye, además de los dos libros en formato pdf, un itinerario didáctico e interactivo por el macizo del Garraf, el cual está pensado para realizar una salida de campo, pero que también se puede trabajar desde el ordenador. Este itinerario permite ver sobre el terreno muchos de los aspectos tratados en el libro.

- **Reflexión final:** Es necesario que guías didácticas como esta se vayan realizando para conseguir que los alumnos no pierdan la identidad de territorio. Es importante conocer la historia, porque de ella vivimos y somos lo que somos.